

# ELLE WONEN

**DESIGN  
HOTELS**  
HOTEL V IN  
AMSTERDAM  
ALILA CHA-AM IN  
THAILAND  
BE MANOS IN  
BRUSSEL

## **KLEIN MAAR FIJN**

HET SMALSTE HUIS VAN  
ANTWERPEN

## **LOW BUDGET WONEN**

BASIC EN TOCH COMFORTABEL

## **RUST EN RUIMTE**

SOBER WONEN IN EEN FRIES HAVENDORPJE

## **NOUVELLE CUISINE**

STRASSE KEUKENS,  
GESTROOMLIJNDE APPARATUUR



# HET GROTE MEUBELNUMMER

49 STOELN, 16 BANKEN, 16 LAMPEN, 14 TAFELS,  
5 KASTEN EN 1 LOVESEAT



## 2 KLOOSTERKAPEL



### Hemels wonen

Hartje stad, op de hoek van Herenstraat en Nieuwegracht, ligt de voormalige kloosterkapel van de fraters van Maria van het Heilig Hart. In 2005 verlieten de laatste katholieke broeders het bijbehorende kloostercomplex. Toen Valerie Houpperichs en Robin Hagedoorn, verwoede architectuur-liefhebbers, zagen dat de kapel in hun woonplaats te koop stond, wisten ze meteen dat ze hier wilden wonen. Voor de verbouwing schakelden ze twee jonge architecten in: Rolf Bruggink en Marnix van der Meer van bureau Zecc. Deze zorgden ervoor dat de meest kenmerkende elementen van de kapel uit 1922 behouden bleven, zoals het hoge gebogen plafond, de kleurrijke glas-in-lood-ramen en zelfs het enorme orgel. Het altaar en tabernakel vonden een goed thuis bij de Stichting Beesels Keramisch Erfgoed.

Om de kapel een wat huiselijker uitstraling te geven, is direct achter de voordeur een hal opgetrokken en in het verlengde van het orgelbalkon een langwerpig element met opgaande trap. Op dit open entresol is een fijne studeerplek ingericht. Daaronder bevindt zich de keuken. Verder is de 250 m<sup>2</sup> grote ruimte zo open – en wit – mogelijk gehouden. Een aantal kerkbanken zijn behouden; de grote tafel is zelfs gemaakt van een paar van deze banken. De bad- en slaapkamer bevindt zich overigens in een bijgebouw en is als contrast bewust heel donker van kleur gehouden. In de kapel zorgen vierkante dakramen er nu voor dat er extra daglicht binnenkomt. Nóg een nieuw raam is aangebracht in de altaarnis; een opvallend modern glas-in-lood-werk. Het Mondriaan-achtige ontwerp, met grote en kleine vlakken in wit, geel, blauw en rood, zorgt voor net dat beetje contact met de buitenwereld. Hoewel Valerie en Robin helemaal in de wolken zijn met het resultaat, hebben ze hun oog alweer op een andere leegstaande kerk laten vallen. Ook die willen ze van de ondergang redden, samen met de architecten van Zecc. Zecc Architecten, Utrecht, 030-2731289, [www.zecc.nl](http://www.zecc.nl). De Vereniging van Beheerders van Monumentale Kerkgebouwen ijvert voor het behoud van oude kerken en adviseert over nieuwe bestemmingen ervoor; zie [www.vbmk.nl](http://www.vbmk.nl).

