

Church of Living

延續教堂的住宅故事

撰文 | Kiwi 攝影 | Cornbread Works (info@cornbreadworks.nl) 資料提供 | Zecc Architecten BV (www.zecc.nl)

透過設計師的天馬行空，除了可以實現腦海中的不思議概念，也能讓具有特殊意義的場域空間，變成真實的居住型態，而這樣的魅力空間，出現在荷蘭的Utrecht城市，經由教堂改裝而成的生活居家，保留原本的優雅潔淨，置入現代的語彙線條，兩者的和諧交會下，除了留下傳統建築的精神傳承，也讓教堂以另一種獨特的面容延續而生。





The object is kept very minimalistic and is given abstract shapes, by which it creates a contrast with the original, soft shapes of the chapel.

在眾人的印象中，教堂的存在總是那樣的優雅高潔，充滿肅靜的氣息，多半的時候，是用來進行教會儀式的場域，而在荷蘭Utrecht城市，則有建築師逆向思考，大改一般傳統的制式局限，將當地舊有的歷史教堂，賦予新生風貌，改頭換面一番，成為住宅空間，維持拱形挑高的建築外觀，由Zecc Architecten BNA建築事務所設計，讓教堂上未講述完的故事篇章，延續到居家生活中，透過建築師的創意妝點，除了寧靜氛圍，更增添了住宅本身的溫暖感度。

教堂空間的新生運用

讓記憶的年輪駐足於建築的架構中，保留教堂本身的外觀輪廓，以不更改建築體為前提下，利用現代化的生活書寫，延展教堂空間另一面的獨特風情，建築師大膽創新的將新式家具置入到空間中，而教堂如同一塊潔白的純淨畫布，僅加入必要的家具物件，盡量營造出大面積留白語彙，透過具有簡約俐落感的家具配置，產生微妙的平衡協調，絲毫不衝突的相互依附共存，形成過去與現代的互動連結，簡單卻充滿深度的設計描繪。除了建築輪廓的保留，建築師更利用之前教堂遺留下的木頭座椅，改造成餐廳中所需的桌椅，內部則延續一貫的白色意象，同步利用窗戶的彩色玻璃裝飾形成彷彿畫作的藝術裝飾，接續的出現在客廳區域之中，而挑高的空間場域更成為優勢，除擁有良好的空氣流動外，陽光也能藉由原本窗戶的設置，隨著時間變換，在空間中移動變化，豐富居家的視覺感官。也由於日照充足的條件下，建築師僅在天花上擺放一盞美麗的水晶燈飾，為潔淨的夜晚，映襯出更美好的時光。

1.將教堂的最深處設置為廚房區域，同樣沒有太多的色彩調味，讓廚房也可以散發優雅的魅力。2.不同於公共區域的色調，衛浴空間裡建築師透過黑色意念，創造出截然不同的典雅風貌。3.保留具有歷史記憶的建築外觀，僅進行內部空間的改造計畫，從外觀看起來，就像是往常的教堂一般無異，實則是住宅空間。4.通透的挑高場域，保留彩繪玻璃的裝飾，搭配具有現代感的家具物件，絲毫不顯突兀。

